

**4<sup>ème</sup> Concours**

**International de flûte**

**Maxence Larrieu**

**Nice**



20 - 26 octobre 2019

# Président du jury

“Président d’honneur depuis la fondation de l’Association “À travers la flûte”, je suis très honoré de présider la 4e édition du Concours International de Flûte de Nice. Cette association a démontré sa capacité et son enthousiasme pour créer et développer des rencontres et des événements autour de la flûte et mérite tous mes encouragements.

“Honorary president since the creation of the association “A travers la flûte”, I am honoured to chair the 4th edition of the Nice International Flute Competition. This association has demonstrated its capabilities and its enthusiasm in creating and developing meetings and events around the flute and deserves all my encouragements.

Maxence Larrieu



*Président du jury du 4e Concours  
International de flûte Maxence  
Larrieu 2019  
Président d’honneur de l’Association  
“À travers la flûte”*

**Maxence**

**Larrieu**

# Directrice du concours

“ L’association “À travers la flûte” organise le 4e Concours International de flûte Maxence Larrieu - Nice, flûtiste français mondialement reconnu, qui a dispensé son savoir pendant plusieurs décennies au Conservatoire National Supérieur de Musique de Lyon, au Conservatoire Supérieur de Musique de Genève et à l’Académie Internationale d’été de Nice. Ce concours de haut niveau accueille des jeunes talents internationaux et un jury composé d’éminentes personnalités du monde de la flûte.

“ The association “À travers la flûte” is organizing the 4th International Flute Competition Maxence Larrieu - Nice. Maxence Larrieu is the world-renowned french flutist who has for decades been a key figure at the “Conservatoire National Supérieur de Musique” of Lyon, at the “Conservatoire Supérieur de Musique” of Geneva and at the International Summer Academy of Nice. This high-level competition will involve talented young international musicians and a jury composed of eminent personalities of the flute world.

Sibel Kumru-Pensel

*Flûtiste - Concertiste  
Professeur au  
Conservatoire national à  
rayonnement régional  
Pierre Cochereau de Nice  
Président de l’Association  
“À travers la flûte”*

**Sibel  
Pensel**



## Comité du concours:

Sibel Pensel • directrice

Caroline Debonne • secrétaire

Chantal Champromis • trésorière

Carole Reuge • communication

## Association “À travers la flûte” et Concours Larrieu

Maison des associations  
288, chemin de Saint-Claude  
06600 Antibes - France

Tél: +33 (0) 6 52 03 87 87  
ataverslaflute@wanadoo.fr

[www.ataverslaflute.fr](http://www.ataverslaflute.fr)

[www.concourslarrieu.com](http://www.concourslarrieu.com)

# Association la flûte”

L'Association “À travers la flûte” est née en 2002 sous l'impulsion des professeurs de flûte des Alpes-Maritimes, souhaitant partager leur passion. L'association “À travers la flûte” a pour but de promouvoir la flûte à partir d'événements pédagogiques et musicaux. Depuis 2002, elle organise chaque année un festival de flûte, des concerts, des master classes, des conférences et le “Concours d'Ensembles de Flûtes” et le “Concours pour flûte et piano” pour les jeunes flûtistes du département.

L'association “À travers la flûte” a obtenu en 2009 l'agrément du Ministère de la Jeunesse et des Sports. En 2006 l'association créait l'orchestre “Les Flûtes d'Azur” et en 2007 le Concours International de Flûte Maxence Larrieu-Nice qui se déroule tous les 4 ans.

# “À travers

*“À travers la flûte” association was created in 2002 by flute teachers of the Alpes-Maritimes who wish to share their passion for this instrument. The aim of the association “À travers la flûte” is to promote the flute with the organization of pedagogical and musical activities. Since 2002 the association has organized each year a flute festival with concerts, master classes, conferences and the “National Competition for Flute Ensembles” or the “Flute and piano Competition” for the young players of the region.*

*The association “À travers la flûte” was awarded by the french Youth and Sport Ministry in 2009. In 2006 the Association created the orchestra “Les Flutes d'Azur” and in 2007 the International Flute Competition Maxence Larrieu-Nice which takes place every 4 years.*

ASSOCIATION **à travers la flûte**



# Lauréats

## des éditions précédentes

Ce concours de très haut niveau compte parmi les 5 plus grands concours internationaux de flûte au monde. Il rassemble durant sept jours les meilleurs jeunes flûtistes actuels (vingt-neuf nationalités différentes), qui se produisent devant un jury composé d'éminents flûtistes de renommée mondiale sous la présidence de Maxence Larrieu. Les lauréats des précédentes éditions mènent aujourd'hui une brillante carrière

*This high level competition is now among the 5 largest international flute competitions in the world. Each editions (2007, 2011, 2015) hosted many talented young international flutists from 29 different countries, who have played in front of well internationally known flutists, under the supervision of Maxence Larrieu. The winners of previous editions are now enjoying a brilliant career*

**Loïc Schneider**, France, Flûte solo à l'Orchestre de la Suisse Romande

**Matteo Evangelisti**, Italie, Flûte solo à l'Orchestre de l'Opéra de Rome

**Denis Bouriakov**, Russie, Flûte solo à l'Orchestre de Los Angeles

**Seiya Ueno**, Japon, Carrière internationale de soliste

**Irina Stachinskaja**, Russie, Flûte solo à l'Orchestre Philharmonique de Moscou

**Denizcan Eren**, Turquie, stagiaire à l'Orchestre Philharmonique de Berlin

**Yaeram Park**, Corée, flûte solo à l'Orchestre d'Avignon



# Membres du jury 2019

Lors de chaque édition du concours le jury est formé de flûtistes prestigieux, reconnus sur la scène internationale.

*At each edition of the competition, the jury is composed of renowned flutist flutists.*



*Membres du jury  
du Concours  
2015*

Maxence **Larrieu** • France

Qiling **Chen** • Chine

Jocelyn **Aubrun** • France

Niurka **Gonzáles Núñez** • Cuba

Jae Yung **Bae** • Corée

Sarah **Louvion** • France

Emily **Beynon** • Angleterre

Felix **Renggli** • Suisse



### Parmi les 5 plus grands concours internationaux de flûte

Le Concours International de flûte Maxence Larrieu bénéficie d'une couverture médiatique importante (radio, presse écrite, télévision)

Les prix de la 4<sup>e</sup> édition seront répartis de la sorte :

**1<sup>er</sup> Grand Prix Maxence Larrieu-Nice** : 8000€, une embouchure Song en or 14K et l'enregistrement d'un CD

**2<sup>e</sup> prix** : 4000€ et une flûte alto tête argent offerte par la société Pearl

**3<sup>e</sup> prix** : 2000€ et un piccolo offert par Yamaha Music Europe

**4<sup>e</sup> prix** : Une révision complète de la flûte offerte par Flutissimo – Genève, valeur de 1000€ et une plaque acoustique LefreQue

Prix du meilleur jeune espoir: 500 € *offert par la société Miyazawa*

Prix de la meilleure interprétation de l'oeuvre de T. Muller

Ces récompenses permettent aux jeunes lauréats, de continuer leurs brillantes carrières dans de bonnes conditions financières. Le concours leur donne la possibilité de se mesurer sur la scène internationale, de se faire entendre par des musiciens de très haut niveau, et de faire connaître leurs noms dans le monde entier. C'est aujourd'hui le seul concours international de flûte français.

Tous les membres du bureau ainsi que Maxence Larrieu sont totalement bénévoles pour toute l'organisation de ce concours.

*The International Maxence Larrieu Flute Competition also received significant media coverage thanks to the newspaper, radio and television.*

*The prices of the 4<sup>th</sup> edition will be:*

***1st Grand Prix Maxence Larrieu-Nice:** 8000€, A Song 14K gold headjoint and the recording of a CD*

***2nd prize:** 4000€ and an alto flute with a silver headjoint offered by Pearl Flutes*

***3rd prize:** 2000€ and a Yamaha Music Europe piccolo*

***4th prize:** A complete revision of the flute offered by Flutissimo - Geneva, value 1000€ and a LefreQue acoustic accessory*

*Best young prize : 500€ offered by Miyazawa flutes*

*These awards helps the young winners to continue their brilliant careers in good financial conditions.*

*These major competitions give them the opportunity to play on the international stage, to be heard by great musicians, and help them to be known throughout the world.*

*The International Maxence Larrieu Flute Competition is the only flute competition that represents France and the French flute school in the world.*

*All the members of the association as well as Maxence Larrieu are totally volunteers for the entire organization of this competition.*

# Contreparties

En devenant partenaire de l'événement, vous gagnez en visibilité localement et internationalement.

## Espaces de communication

- ◆ **Sponsor Largo • 250 Euros**
  - ◆ 1/2 page de publicité
  - ◆ mention du logo et nom de l'entreprise dans le programme et sur les affiches
  
- ◆ **Sponsor Allegro • 450 Euros**
  - ◆ 1 page de publicité
  - ◆ mention du logo et nom de l'entreprise dans le programme et sur les affiches
  
- ◆ **Sponsor Presto • 700 Euros**
  - ◆ 1 page de publicité
  - ◆ mention du logo et nom de l'entreprise dans le programme et sur les affiches
  - ◆ mention du nom de l'entreprise dans le fond de scène de la finale du concours, diffusée en direct sur internet

## Publicity spaces

- ◆ **Sponsor Largo • 250 Euros**
  - ◆ 1/2 page publicity
  - ◆ mention of the logo and name of the company in to programm and on the posters
  
- ◆ **Sponsor Allegro • 450 Euros**
  - ◆ 1 page publicity
  - ◆ mention of the logo and name of the company in to programm and on the poster
  - ◆
  
- ◆ **Sponsor Presto • 700 Euros**
  - ◆ 1 page publicity
  - ◆ mention of the logo and name of the company in to programm and on the poster
  - ◆ mention of the name of the company on the back of the stage of the competition finals, broadcasted live on internet



# Exposition

Emplacement pour 3 jours:  
24-25-26 octobre 2019

◆ **Option 1 • 450 Euros**

- ◆ 1 stand
- ◆ logo sur l'affiche
- ◆ logo dans le programme

◆ **Option 2 • 600 Euros**

- ◆ 1 stand
- ◆ logo sur l'affiche
- ◆ logo dans le programme
- ◆ 1/2 page de publicité

◆ **Option 3 • 800 Euros**

- ◆ 1 stand
- ◆ logo sur l'affiche
- ◆ logo dans le programme
- ◆ 1 pleine page de publicité
- ◆ mention du nom de l'entreprise dans le fond de scène de la finale du concours, diffusée en direct sur internet

*Exhibition space for 3 days:  
24-25-26 October 2019*

◆ **Option 1 • 450 Euros**

- ◆ 1 stand
- ◆ logo on the poster
- ◆ logo in the programme

◆ **Option 2 • 600 Euros**

- ◆ 1 stand
- ◆ logo on the poster
- ◆ logo in the programme
- ◆ 1/2 page publicity

◆ **Option 3 • 700 Euros**

- ◆ 1 stand
- ◆ logo on the poster
- ◆ logo in the programme
- ◆ 1 full page publicity
- ◆ mention of the name of the company on the back of the stage of the competition finals, broadcasted live on internet

# Exposants

Envoyer le formulaire à:  
Send the form to:

atraverslaflute@wanadoo.fr

www.atraverslaflute.fr  
www.concourslarrieu.com

## Réservation Espaces Communication

Société / Company:

.....

Tel. : .....

Mail: .....

Souhaite s'associer au 4e Concours  
International de flûte Maxence Larrieu  
comme:

### SPONSOR / PARTENAIRE

	Sponsor / Partenaire	Prix / Price	Total
<input type="checkbox"/>	Sponsor Largo	250.00 €	
<input type="checkbox"/>	Sponsor Allegro	450.00 €	
<input type="checkbox"/>	Sponsor Presto	700.00 €	
		Total	

### EXPOSANT / EXHIBITOR

	Sponsor / Partenaire	Prix / Price	Total
<input type="checkbox"/>	Option 1	450.00 €	
<input type="checkbox"/>	Option 2	600.00 €	
<input type="checkbox"/>	Option 3	800.00 €	
		Total	

Date : .....

## Communication Spaces Reservation

Représenté par / Represented by:

.....

Fax : .....

Site internet / Website:

.....

Would like to associate itself with the 4th  
International Flute competition Maxence  
Larrieu as:

Signature: .....

20-26 octobre 2019

### Conservatoire à Rayonnement Régional de Nice

Président d'honneur depuis la fondation de l'association "À travers la flûte," je suis très honoré de présider la 4e édition du Concours International de Flûte Maxence Larrieu-Nice.

Cette association a démontré sa capacité et son enthousiasme pour créer et développer des rencontres et des événements autour de la flûte et mérite tous mes encouragements.

*Honorary president since the creation of the association "À travers la flute".*

*I am honoured to chair the 4th edition of the International Flute Competition Maxence Larrieu- Nice.*

*This association has demonstrated its capabilities and its enthusiasm in creating and developing meetings and events around the flute and deserve all my encouragement.*

MAXENCE LARRIEU

L'association "À travers la flûte" organise le 4e Concours International de flûte Maxence Larrieu- Nice, flûtiste français mondialement reconnu, qui a dispensé son savoir pendant plusieurs décennies au Conservatoire National Supérieur de Musique de Lyon, au Conservatoire Supérieur de Musique de Genève et à l'Académie Internationale d'été de Nice.

Ce concours de haut niveau accueillera des jeunes talents internationaux et un jury composé d'éminentes personnalités du monde de la flûte.

*The association "À travers la flûte" is organizing the 4th International Flute Competition Maxence Larrieu- Nice. Maxence Larrieu is the world-renowned french flutist who has for decades been a key figure at the "Conservatoire National Supérieur de Musique" of Lyon, at the "Conservatoire Supérieur de Musique" of Geneva and at the International Summer Academy of Nice.*

*This high-level competition will involve talented young international musicians and a jury composed of eminent personalities of the flute world.*

SIBEL PENSEL  
Artistic Director

Maxence Larrieu, Président / France

Professeur émérite au Conservatoire National Supérieur de  
Musique de Lyon et à la Haute Ecole de Musique de Genève

Jocelyn Aubrun / France

Flûte solo de l'Orchestre National de Lyon

Jaeyung Bae / Corée

Professeur au Conservatoire de Musique de l'Université de  
Soongsil

Directrice musicale de l'Orchestre de Flûtes de Seoul

Emily Beynon / Angleterre

Flûte solo du Concertgebouw d'Amsterdam

Directrice artistique de la "Netherlands Flute Academy"

Qiling Chen / Chine

Professeur à la Kalaidos Musikhochschule de Zurich

Niurka González Núñez / Cuba

Professeur à l'Institut Supérieur de l'Art de la Havane

Soliste au Centre National de Concert

Sarah Louvion / France

Flûte solo de l'Orchestre de l'Opéra de Francfort et du  
Frankfurter Museumsorchester

Félix Renggli / Suisse

Professeur à l'Université de Bâle et au Conservatoire de  
Lugano



# Programme

## Préselection sur vidéo / Pre-selection on video

1. **W.A. Mozart** : Concerto en Ré Majeur 1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> mvt.  
Editions Bärenreiter
2. **G. Fauré** : Fantaisie

### 1<sup>er</sup> tour / 1st round

1. **G. P. Telemann** : Fantaisie N° 7 ou /or 12
2. **L. Lorenzo** : Caprice N° 17- extrait des 18 Caprices (Non plus ultra del flautista)
3. Choisir une des trois pièces ci-dessous / *Choose one of the three following pieces* :
  - **E. Bozza** : Image / Editions Leduc
  - **P. O. Ferroud** : Toan-Yan – Extrait des Trois pièces pour flûte seule
  - **S. Karg-Elert** : Sonata Appassionata
4. Choisir une des trois pièces ci-dessous / *Choose one of the three following pieces* :
  - **L. Berio**: Sequenza 1, pour flute
  - **A. Delgado**: The Panic flirt
  - **T. Takemitsu** : Voice

### 2<sup>e</sup> tour / 2nd round

1. Choisir une des deux pièces ci-dessous / *Choose one of the two following pieces* :
  - **W. A Mozart** : Rondo K. Anh. 184
  - **W. A. Mozart**: Sonate KV 13 en Fa majeur / F Major
2. **R. Schumann** : Romanze N° 3 Op. 94
3. **C. Debussy** : Prélude à l'après-midi d'un faune
4. Choisir une des quatre pièces ci-dessous / *choose one of the four following pieces* :
  - **N. Bacri** : Spring Sonata
  - **H. Dutilleux** : Sonatine
  - **A. Jolivet** : Le Chant de Linos
  - **F. Martin**: Ballade n°1

### Finale avec orchestre / *Final round with orchestra*

1. **T. Muller** : Toscane (Commande du 4<sup>e</sup> Concours International de flûte M. Larrieu)
2. **C. P. E. Bach** : Concerto en ré mineur / *Concerto in D minor*

## Premier Grand Prix Maxence Larrieu-Nice •

### *First Grand Prize*

- 8000 euros
- Une embouchure Song en or 14K
- Enregistrement d'un CD offert par les Editions Chant de Linos
- 8000 euros
- A Song 14K gold headjoint
- Recording of a CD awarded by Editions Chant de Linos

## Deuxième Prix • *Second Prize*

- 4000 euros
- Une flûte alto tête argent offerte par la société Pearl
- 4000 euros
- An alto flute with a silver headjoint offered by Pearl Flutes

## Troisième Prix • *Third Prize*

- 2000 euros
- Une flûte piccolo offerte par la société Yamaha Music Europe
- 2000 euros
- A piccolo flute awarded by Yamaha Music Europe

## Quatrième Prix • *Fourth Prize*

- Une révision totale offerte par la société « Flautissimo Genève » (tampons Straubinger) avec 6 mois de garantie et envoi retour payé (si souhaité).
- Une plaque harmonique LefreQue
- A total flute revision awarded by "Flautissimo" Geneva, Switzerland, with six months guarantee - and postage paid return (if wished).
- A LefreQue acoustic accessory

## Prix de meilleur jeune espoir • *Best young performance*

- 500 euros offert par la société Miyazawa
- 500 euros offered by Miyazawa flutes

## Prix de la meilleure interprétation de l'oeuvre de Thierry Muller • *Prize for the best performance of the work written by Th Muller*

- Participation au « Bayreuther Festspiele » durant 5 jours avec la prise en charge de tous les frais et possibilité de jouer au concert de clôture.
- Participation in the « Bayreuther Festspiele » for 5 days with all expenses covered and the possibility of playing at the closing concert.

## Prix du public • *Audience award*

- 500 euros offerts par l'Association La Traversière
- 500 euros offered by the Association "La Traversière"

# Récompenses

## Prizes