

**4<sup>ème</sup> Concours**

**International de flûte**

**Maxence Larrieu**

**Nice**



20 - 26 octobre 2019

# Président du jury

“Président d’honneur depuis la fondation de l’Association “À travers la flûte”, je suis très honoré de présider la 4e édition du Concours International de Flûte de Nice. Cette association a démontré sa capacité et son enthousiasme pour créer et développer des rencontres et des événements autour de la flûte et mérite tous mes encouragements.

“Honorary president since the creation of the association “A travers la flûte”, I am honoured to chair the 4th edition of the Nice International Flute Competition. This association has demonstrated its capabilities and its enthusiasm in creating and developing meetings and events around the flute and deserves all my encouragements.

Maxence Larrieu



*Président du jury du 4e Concours  
International de flûte Maxence  
Larrieu 2019  
Président d’honneur de l’Association  
“À travers la flûte”*

Maxence

Larrieu

# Directrice du concours

“ L’association “À travers la flûte” organise le 4e Concours International de flûte Maxence Larrieu - Nice, flûtiste français mondialement reconnu, qui a dispensé son savoir pendant plusieurs décennies au Conservatoire National Supérieur de Musique de Lyon, au Conservatoire Supérieur de Musique de Genève et à l’Académie Internationale d’été de Nice. Ce concours de haut niveau accueille des jeunes talents internationaux et un jury composé d’éminentes personnalités du monde de la flûte.

“ The association “À travers la flûte” is organizing the 4th International Flute Competition Maxence Larrieu - Nice. Maxence Larrieu is the world-renowned french flutist who has for decades been a key figure at the “Conservatoire National Supérieur de Musique” of Lyon, at the “Conservatoire Supérieur de Musique” of Geneva and at the International Summer Academy of Nice. This high-level competition will involve talented young international musicians and a jury composed of eminent personalities of the flute world.

Sibel Kumru-Pensel

*Flûtiste - Concertiste  
Professeur au  
Conservatoire national à  
rayonnement régional  
Pierre Cochereau de Nice  
Président de l’Association  
“À travers la flûte”*

**Sibel  
Pensel**



## Comité du concours:

Sibel Pensel • directrice

Caroline Debonne • secrétaire

Chantal Champromis • trésorière

Carole Reuge • communication

## Association “À travers la flûte” et Concours Larrieu

Maison des associations  
288, chemin de Saint-Claude  
06600 Antibes - France

Tél: +33 (0) 6 52 03 87 87  
ataverslaflute@wanadoo.fr

[www.ataverslaflute.fr](http://www.ataverslaflute.fr)

[www.concourslarrieu.com](http://www.concourslarrieu.com)

# Association la flûte”

L'Association “À travers la flûte” est née en 2002 sous l'impulsion des professeurs de flûte des Alpes-Maritimes, souhaitant partager leur passion. L'association “À travers la flûte” a pour but de promouvoir la flûte à partir d'événements pédagogiques et musicaux. Depuis 2002, elle organise chaque année un festival de flûte, des concerts, des master classes, des conférences et le “Concours d'Ensembles de Flûtes” et le “Concours pour flûte et piano” pour les jeunes flûtistes du département.

L'association “À travers la flûte” a obtenu en 2009 l'agrément du Ministère de la Jeunesse et des Sports. En 2006 l'association créait l'orchestre “Les Flûtes d'Azur” et en 2007 le Concours International de Flûte Maxence Larrieu-Nice qui se déroule tous les 4 ans.

# “À travers

*“À travers la flûte” association was created in 2002 by flute teachers of the Alpes-Maritimes who wish to share their passion for this instrument. The aim of the association “À travers la flûte” is to promote the flute with the organization of pedagogical and musical activities. Since 2002 the association has organized each year a flute festival with concerts, master classes, conferences and the “National Competition for Flute Ensembles” or the “Flute and piano Competition” for the young players of the region.*

*The association “À travers la flûte” was awarded by the french Youth and Sport Ministry in 2009. In 2006 the Association created the orchestra “Les Flutes d'Azur” and in 2007 the International Flute Competition Maxence Larrieu-Nice which takes place every 4 years.*

ASSOCIATION **à travers la flûte**



# Lauréats

## des éditions précédentes

Ce concours de très haut niveau compte parmi les 5 plus grands concours internationaux de flûte au monde. Il rassemble durant sept jours les meilleurs jeunes flûtistes actuels (vingt-neuf nationalités différentes), qui se produisent devant un jury composé d'éminents flûtistes de renommée mondiale sous la présidence de Maxence Larrieu. Les lauréats des précédentes éditions mènent aujourd'hui une brillante carrière

*This high level competition is now among the 5 largest international flute competitions in the world. Each editions (2007, 2011, 2015) hosted many talented young international flutists from 29 different countries, who have played in front of well internationally known flutists, under the supervision of Maxence Larrieu. The winners of previous editions are now enjoying a brilliant career*

**Loïc Schneider**, France, Flûte solo à l'Orchestre de la Suisse Romande

**Matteo Evangelisti**, Italie, Flûte solo à l'Orchestre de l'Opéra de Rome

**Denis Bouriakov**, Russie, Flûte solo à l'Orchestre de Los Angeles

**Seiya Ueno**, Japon, Carrière internationale de soliste

**Irina Stachinskaja**, Russie, Flûte solo à l'Orchestre Philharmonique de Moscou

**Denizcan Eren**, Turquie, stagiaire à l'Orchestre Philharmonique de Berlin

**Yaeram Park**, Corée, flûte solo à l'Orchestre d'Avignon



# Membres du jury 2019

Lors de chaque édition du concours le jury est formé de flûtistes prestigieux, reconnus sur la scène internationale.

*At each edition of the competition, the jury is composed of renowned flutist flutists.*



*Membres du jury  
du Concours  
2015*

Maxence **Larrieu** • France

Qiling **Chen** • Chine

Jocelyn **Aubrun** • France

Niurka **Gonzáles Núñez** • Cuba

Jae Yung **Bae** • Corée

Sarah **Louvion** • France

Emily **Beynon** • Angleterre

Felix **Renggli** • Suisse



# Programme

## Préselection sur vidéo / Pre-selection on video

1. **W.A. Mozart** : Concerto en Ré Majeur 1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> mvt.  
Editions Bärenreit
2. **G. Fauré** : Fantaisie

### 1<sup>er</sup> tour / 1st round

1. **G. P. Telemann** : Fantaisie N° 7 ou /or 12
2. **L. Lorenzo** : Caprice N° 17- extrait des 18 Caprices (Non plus ultra del flautista)
3. Choisir une des trois pièce au choix parmi / *Choose one of the fthree following pieces* :
  - **E. Bozza** : Image / Editions Leduc
  - **P. O. Ferroud** : Toan-Yan – Extrait des Trois pièces pour flûte seule
  - **S. Karg-Elert** : Sonata Appassionata
4. Choisir une des trois pièces ci-dessous / *Choose one of the three following pieces*
  - **L. Berio**: Sequenza 1, pour flute
  - **A. Delgado**: The Panic flirt
  - **T. Takemitsu** : Voice

### 2<sup>e</sup> Tour / 2nd round

1. Choisir une des trois pièces ci-dessous / *Choose one of the three following pieces*
  - **W. A Mozart** : Rondo
  - **W. A. Mozart**: Sonate KV 13 en Fa majeur / F Major
2. **R. Schumann** : Romanze N° 3 Op. 94
3. **C. Debussy** : Prélude à l'après-midi d'un faune
4. Choisir une des quatre pièce au choix parmi / *choose one of the four following pieces* :
  - **N. Bacri** : Spring Sonata
  - **H. Dutilleux** : Sonatine
  - **A. Jolivet** : Le Chant de Linos
  - **F. Martin**: Ballade n°1

### Finale avec orchestre / *Final round with orchestra*

1. **T. Muller** : Toscane (Commande du 4<sup>e</sup> Concours International de flûte M. Larrieu)
2. **C. P. E. Bach** : Concerto en ré mineur / *Concerto in D minor*

## Premier Grand Prix Maxence Larrieu-Nice

### • *First Grand Prize*

- 8000 euros
- Une embouchure Song en or 14K
- Enregistrement d'un CD offert par les Editions Chant de Linos
- 8000 euros
- A Song 14K gold headjoint
- Recording of a CD awarded by Editions Chant de Linos

### Deuxième Prix • *Second Prize*

- 4000 euros
- une flûte alto tête argent offerte par la société Pearl
- 4000 euros
- An alto flute with a silver headjoint offered by Pearl Flutes

### Troisième Prix • *Third Prize*

- 2000 euros
- Une flûte piccolo offerte par la société Yamaha Music Europe
- 2000 euros
- A piccolo flute awarded by Yamaha Music Europe

### Quatrième Prix • *Fourth Prize*

- Une révision totale offerte par la société « Flautissimo Genève » (tampons Straubinger) avec 6 mois de garantie et envoi retour payé (si souhaité).
- Une plaque harmonique LefreQue
- A total flute revision awarded by "Flautissimo" Geneva, Switzerland, with six months guarantee - and postage paid return (if wished).
- A LefreQue acoustic accessory

### Prix de meilleur jeune espoir • *Best young performance*

- 500 euros offert par la société Miyazawa
- 500 euros offered by Miyazawa flutes

### Prix de la meilleure interprétation de l'oeuvre de Thierry Muller • *Prize for the best performance of the work written by Th Muller*

- Participation au « Bayreuther Festspiele » durant 5 jours avec la prise en charge de tous les frais et possibilité de jouer au concert de clôture.
- Participation in the « Bayreuther Festspiele » for 5 days with all expenses covered and the possibility of playing at the closing concert.

# Récompenses

## Prizes